

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» составлена на основе авторской программы Климановой Л.Ф. и Горецкого В.Г. и ориентирована на работу по учебникам «Литературное чтение». 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. [Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. и др.] М. : «Просвещение», 2019.

 Рабочая программа в 1 классе предусматривает образовательную нагрузку **4 часа в неделю**, всего **40 часов за учебный год**, что соответствует учебному плану школы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся научатся:

* с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
* отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
* осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
* проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);*
* *с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;*
* *осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Регулятивные УУД***

Учащиеся научатся:

* читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
* принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
* понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
* планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
* контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
* оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
* осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;*
* *формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;*
* *читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);*
* *коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;*
* *коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;*
* *контролировать выполнение действий в соответствии с планом;*
* *оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;*
* *оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;*
* *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;*
* *фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;*
* *выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;*
* *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;*
* *осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.*

***Познавательные УУД***

Учащиеся научатся:

* понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
* осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
* сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
* сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
* определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
* отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
* отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
* понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;*
* *отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;*
* *понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
* *понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
* *сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;*
* *создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;*
* *понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;*
* *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
* *соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;*
* *определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);*
* *понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).*

***Коммуникативные УУД***

Учащиеся научатся:

* отвечать на вопросы учителя по теме урока;
* создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
* слышать и слушать партнёра по общению (деятельности),не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
* под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
* оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
* соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
* оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
* признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
* употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
* находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
* готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;*
* *создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;*
* *оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
* *прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;*
* *не конфликтовать, использовать вежливые слова;*
* *выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;*
* *употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;*
* *оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;*
* *принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;*
* *определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;*
* *оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;*
* *находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;*
* *готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.*

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Виды речевой и читательской деятельности***

Учащиеся научатся:

* воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
* осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
* читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
* читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
* различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
* отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
* называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
* различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
* анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
* читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
* *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
* *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
* *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;*
* *осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
* *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
* *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*

***Творческая деятельность***

Учащиеся научатся:

* пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
* восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
* составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
* *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.*

***Литературоведческая пропедевтика***

Учащиеся научатся:

* различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
* отличать прозаический текст от поэтического;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
* называть героев произведения, давать характеристику.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

* *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
* *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
* *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*

***Формы и виды организации учебной деятельности учащихся на уроке***

Систему форм учебной деятельности учащихся на уроке составляют фронтальная, индивидуальная и групповая. Этим формам также присущи все компоненты процесса обучения. Они отличаются друг от друга количеством учащихся и способами организации работы.

**Содержание учебного предмета**

**1 класс (40 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел. Количество часов** | **Содержание** |
| **Вводный урок** **(1 ч)** | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь |
| **Жили-были буквы****(7 ч)** | Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения.*Проекты «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».* Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов |
| **Сказки, загадки, небылицы** **(7 ч)** | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».Сказки А. С. Пушкина. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок.Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок.Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. По-тешки. Герои потешки. Чтение по ролям.Небылицы. Сочинение небылиц. |
| **Апрель, апрель! Звенит капель****(5 ч)** | Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение.Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева.*Проект «Составляем сборник загадок».*Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение |
| **И в шутку и всерьез** **(7 ч)** | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности.Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание.Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. |
| **Я и мои друзья****(7 ч)** | Рассказы о детях Ю. Ермолаева,М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа.Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами.Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.*Проект «Наш класс — дружная семья».* Создание летописи класса. |
| **О братьях наших меньших** **(6 ч)** | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения.Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.Художественный и научно-популярный тексты.Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. |

**Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения**

**1 класса на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | По плану | По факту | **Литературное чтение.** | **40 часов** |
| **1** |  |  | Вводный урок. Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». | **1 час** |
|  |  |  | **Жили-были буквы.** | **7 часов** |
| **2** |  |  | В. Данько «Загадочные буквы». |
| **3** |  |  | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»». |
| **4** |  |  | С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». |
| **5** |  |  | Г. Сапгир «Про Медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?». |
| **6** |  |  | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». |
| **7** |  |  | Из старинных книг. |
| **8** |  |  | Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». |
|  |  |  | **Сказки, загадки, небылицы.** | **7 часов** |
| **9** |  |  | Е. Чарушин «Теремок». |
| **10** |  |  | Русская народная сказка «Рукавичка». |
| **11** |  |  | Загадки, песенки, потешки. |
| **12** |  |  | Небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». |
| **13** |  |  | Александр Сергеевич Пушкин. |
| **14** |  |  | Русская народная сказка «Петух и собака». |
| **15** |  |  | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».  |
|  |  |  | **Апрель, апрель. Звенит капель…** | **5 часов** |
| **16** |  |  | А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка». |
| **17** |  |  | Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». |
| **18** |  |  | Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой. |
| **19** |  |  | Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа.Произведения из старинных книг. |
| **20** |  |  | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…». |
|  |  |  | **И в шутку и всерьёз.** | **7 часов** |
| **21** |  |  | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!». |
| **22** |  |  | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». |
| **23** |  |  | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».О. Григорьев «Стук».  |
| **24** |  |  | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».К. Чуковский «Телефон». |
| **25** |  |  | М. Пляцковский «Помощник». |
| **26** |  |  | Из старинных книг.  |
| **27** |  |  | Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». |
|  |  |  | **Я и мои друзья.** | **6 часов** |
| **28** |  |  | Ю. Ермолаев «Лучший друг».Е. Благинина «Подарок». |
| **29** |  |  | В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». |
| **30** |  |  | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить…». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя родня». |
| **31** |  |  | С. Маршак «Хороший день». |
| **32** |  |  | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».Ю. Энтин «Про дружбу».  |
| **33** |  |  | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».  |
|  |  |  | **О братьях наших меньших.** | **7 часов** |
| **34** |  |  | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак…». |
| **35** |  |  | В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку».  |
| **36** |  |  | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».  |
| **37** |  |  | В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого 18не обижай». С. Михалков «Важный совет». |
| **38** |  |  | Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Из старинных книг. |
| **39** |  |  | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».  |
| **40** |  |  | Проверка техники чтения. |